

ИНГЛИЗ ТИЛИНИ ЎҚИТИШДА КОМПЕТЕНЦИЯ МАСАЛАЛАРИ

Абилова Зулфия Жалгасбаевна

*Самарканд давлат ветеринария медицинаси, Чорвачилик ва биотехнологиялар университетининг Тошкент филиали
“Ўзбек, рус ва хорижий тиллар” кафедраси ўқитувчиси*

Ключевые слова: процесс урока, обучение, художественная конференция, деятельность кружка, внеаудиторное занятие, образ, творчество.

Key words: the process of the lesson, training, literary conference, activiry of the club, extra classes, character, creative work.

Ўқув жараёнида рақамли технологиялардан фойдаланишининг асосий вазифаси, умуман олганда, таълимнинг вазифалари каби, шахснинг компетенциялари ва компетенцияларини ривожлантиришdir. Компетенция хақида гапирганда, биз компетенция тушунчаси учун унинг А.В Хоторской томонидан «ўзаро боғлиқ бўлган шахсий хусусиятлар тўплами (мотивация, билим, кўникма, кўникма, фаолият усуллари), улар билан боғлиқ ҳолда юқори сифатли ва самарали фаолият учун зарур бўлган обьектлар ва жараёнларнинг маълум бир доирасига нисбатан» таърифини асос қилиб олами. П.В Сисоев ва М.К. Евстигнеевнинг фикрига кўра, компетенция бу «шахснинг тегишли ваколатларга эга бўлиши, эгалиги, шу жумладан унинг унга ва фаолият субъектига шахсий муносабати». Шундай қилиб, компетенция ва компетентлик ўртасидаги муносабатни кузатиб, шуни таъкидлаш мумкинки, компетентлик компетенцияни шакллантириш даражасидир. Ушбу тушунчаларни қўллашда қўшимча қийинчиликлар уларни инглиз тилида сўзлашувчи муҳитда қабул қилинган атамалар билан таққослаш орқали яратилади. Ушбу атамалардан бири «literacy», ўзининг асл маъносига саводхонлик сифатида эга эди, аммо ҳозирги вақтда Meriam Webster луғатига кўра, у қандайдир малакага эга бўлиш маъносида қўшимча маънога эга бўлиб, бу уни ўзбек тилидаги компетенция сўз қобилияти билан синоним қиласи. Компетенция ва компетентлик тушунчалари юқоридаги доиралар билан чекланиб қолмайди,

балки ўқув жараёнига рақамли технологияларнинг барча янги варианtlарини жорий этиш динамикаси билан боғлиқ бўлган яна қўплаб таснифларга эга, жумладан, инглиз тилини ўргатиш. Ушбу тушунчаларнинг терминологик таркибий қисмидаги бундай хилма-хилликдан келиб чиқиб шуни таъкидлаш мумкинки, уларни ўзига хос мазмун билан тўлдириш муаммоси ҳали тўлик ўрганилмаган. Ушбу ҳолат ушбу масала бўйича умумий фикрнинг йуқлигига олиб келади ва илмий ишларда компетенция ва компетенция тушунчаларини қўллаш ва ўрганилаётган адабиётларда уларни декодлаш жараёнида муайян қийинчиликларни келтириб чиқаради. Таснифлашларнинг бундай кенг доираси билан боғлиқ ҳолда, ушбу йуналишдаги муҳим, бизнингча, айрим тадқиқот ишларини таҳлил қилиш мақсадга мувофиқ кўринади. Ушбу таҳлил тадқиқотимиз учун қўшимча назарий асос яратиш мақсадида ўрганилаётган тушунчалардан фойдаланиш чегараларини белгилашга қаратилган. Таълимда компетент ёндашувдан фойдаланишининг назарий асосларини ички ишлаб чиқишида фанга Б.Х.Ходжаев, М.Ваҳабов, М.Х. Огай, М. Ўразова, М.Пардаева, Н. Муслимов, О.Н.Максудова каби олимлар салмоқли ҳисса қўшдилар АКТнинг ўқув жараёнидаги аҳамияти ҳақида ўз фаолиятида Б.С. Курбонов гапириб ўтган. Таълимни индивидуаллаштириш масалаларида АКТ нинг катта роли Н.Н. Азимова, Г.Ш.Рахимованинг ишларида қайд этилган. «Компетенция» инглиз тилидан келиб чиққан, лугавий маъноси «қобилият» деган маънони англатувчи сўз бўлишига қарамай, Н.Муслимов бу атама билим, кўникма, малака ва қобилияtlарни ифодалаш, яъни компетенция - бу ўқувчи томонидан касбий фаолиятни амалга ошириш учун ўзлаштирилган яхши шаклланган кўникмаларнинг маълум бир асосидир деб хисоблайди. Б.Х.Ходжаев таърифларнинг аксарияти касб-хунар таълими, касбий фаолият билан боғлиқлигини таъкидлаб, унинг моҳиятини ойдинлаштириш алоҳида зарурлигини таъкидлайди. Унинг талқинига кўра, компетентлик бу соҳага тегишли ўқув фанлари бўйича оптималь фаолият учун зарур бўлган ўкувчининг маълум бир ўқув тайёргарлигининг белгиланган меъёрларидан

ошиб кетишидир. Г.М.Коджаспиров, А.Ю.Коджаспиров томонидан касбий компетентлик ўқитувчининг муайян қадриятлар, идеаллар ва педагогик онгнинг ташувчиси сифатидаги шахсини белгилайдиган зарур билим, кўникма ва кўникмаларга эга бўлиши доирасида педагогик фаолиятни шакллантириш даражаси сифатида белгиланади. М.Х.Огай: «Тил ўрганиш мураккаб жараён бўлиб, унда ўқитувчи кундалик ҳаётда рўй берадиган ўзгаришларни кузатиш, илмий ва амалий билимларни таълим жараёнида қўллаш мақсадида янги технологияларни жорий этиши шарт» деб ҳисоблади. М.Б.Уразова компетентностнинг таркибий қисмларини ўрганаr экан, ўз илмий фаолиятида компетенсияларнинг беш турини аниқлади – рефлектив, ахборот, коммуникатив, когнитив, ижтимоий:

рефлектив компетентлик – ўз-ўзини баҳолаш, ўз фаолиятидаги ютуқлар ва камчиликларга қўйиладиган талаблар, ижодий муваффақиятлар ва муваффақиятизликлар сабабларини тушуниш;

ахборот компетентлик – зарур маълумотларни излаш, қайта ишлаш ва ундан фойдаланиш бўйича махсус кўникмаларга эга бўлиш;

коммуникатив компетентлик – юқори даражадаги мулокотга эришиш усууллари;

когнитив компетентлик – янги билимларни мустақил эгаллаш ва кўникмаларни эгаллаш, мустақил ривожланиш ғояларини қўллаш;

ижтимоий компетентлик – воқеликнинг ижтимоий аҳамиятини тушуниш, масъулиятни ўз зиммасига олиш қобилияти, шахсий манфаатлар, унинг жамият эҳтиёжлари билан боғлиқлигининг намоён бўлиши.

Унинг ишида бўлажак ўқитувчиларнинг ахборот компетентностини шакллантиришга йуналтирилган ўқитиши услублари ва рақамли технологиялардан фойдаланиш етарли даражада ривожланмаганлиги Г.Ж.Абилова асарида қайд этади. Умуман олганда, компетентлик тушунчасининг юқоридаги барча таърифлари педагогик фаолиятнинг ўзига хослиги, А.К. Маркова ўйлагандек, касбий компетентлик барча турларининг мураккаб, таркибий жиҳатдан ўзаро

боғлиқлиги сабабли, тор ихтисослик доирасида компетентлик яратишни қабул қилиб бўлмайди. Илмий адабиётларда чет тилларини ўқитиш жараёнига ахборот-коммуникация технологиялари жорий этилгандан бошлаб, уларни белгилаш учун АКТ компетенцияси ёки инглизча вариантида (ICT competence) атамаси қабул қилинган. АКТ компетенцияси атамасини Сисоев П.В. чет тилларини ўқитишни ташкил этиш ва ўтказишида ушбу жараённинг барча жабҳаларида АКТ нинг барча компонентларидан фойдаланиш имконияти деб топкан. Ҳозирги вақтда ушбу атаманинг долзарблиги замонавий жамиятнинг ахборот-коммуникация соҳасида янги тенденциялар пайдо бўлганда юзага келадиган ўзгаришларни акс эттириш учун уни ишлатишнинг этарли эмаслиги сабабли йуқолиб бормоқда. Лингводидактикада ушбу атаманинг ўрнини ахборот ва коммуникатив компетенция сифатида декодланган АКК-компетентлик (digital literacy инглизча версиясида) атамаси эгаллади. Ушбу икки атама (АКК ва АКТ) ўртасидаги фарқни тушуниш учун илмий адабиётларда уларнинг тушунтиришларига мурожаат қиласайлик. Унинг ахборот-коммуникация компонентини проекциялашда компетенция тушунчаси кўплаб олимларнинг ишларида ўрганилган, улар орасида А.А. Мелихов, Г.В. Кругляков, И.Г. Смирнов, О.А. Захаров ва ушбу фан соҳасидаги бошқа бир қатор тадқиқотчилар. А.А. Мелихова бу атамалар ўртасидаги фарқни «мулоқот – ахборотнинг интерактив оқими учун алоқа каналини ўрнатиш учун онгнинг мулки», бу «тартиб, маълумотни космосда узатиш механизми», коммуникативлик эса «шахснинг бошқа шахс билан мазмунли нутқий алоқага киришиши хусусият да кўради». Ушбу таърифга кўра, алоқа - бу маълумотни узатиш ва қабул қилиш онгига киритилган истак, алоқа эса бу истакнинг амалий тимсолидир, бу уни алоқа билан солиширганда кенгроқ тушунчага айлантиради. Бу эрда биз ахборот ва коммуникатив компетентликни назарда тутамиз, бу ҳам коммуникатив, ҳам ахборот компонентларини ўз ичига олган комплексдир.

Ўрганилаётган атаманинг ушбу концепциясига асосланиб, А.А. Мелихованинг фикрига кўра, у «мулоқот, маълумот билан ишлаш, ижтимоий

ролни бажариш, алоқа шеригига нисбатан бағрикенглик билан муносабатда бўлиш, мазмунли актуаллаштириш учун мақбул коммуникатив маконни яратиш қобилияти, ИТ билимлари ва шахсий фазилатларни умумий ҳаракат қилиш қобилиятига интеграция қилиш, интернет ахборот ресурслари маконида ички ва ташқи ахборот ресурсларини ташкил этиш имконияти, янги ишора тизимларини ишлаб чиқиш ва бошқалар». Инглис тили дарсларида ўқувчилар мотивацияси ва коммуникатив компетенциясини оширишнинг ахборот-методик таъминоти интерфаол методлар (кластер, инсерт, ақлий ҳужум, кўргазмали бурчак)га асосланган аутентик ўқув материаллари воситасида такомиллаштирилган ва таълимнинг замонавий усулларидан фойдаланиш бўйича тегишли таклиф ва тавсиялар ишлаб чиқилди.

Фойдаланилган адабиётлар

1. Юсупов К.А. III.Сейтов прозасын таллаў усыллары. – Нөкис, «Miraziz Nukus», 2017. – 4 б.т. – 64 бет.
2. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде қарақалпақ әдебиятын сабақтан тыс жумыслар арқалы ўйрениўдиң илимий методикалық мәселелери. (Методикалық қолланба). – Нөкис, «Miraziz Nukus», 2018. – 5 б.т. – 80 б.
3. Юсупов К.А. Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıw metodikası. Sabaqlıq. – Tashkent: Sano-standart, 2018. – 21 б.т. – 336 б.
4. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде қарақалпақ әдебиятын оқытыў методикасы. Монография. – Нөкис: Qaraqalpaqstan, 2019. – 7 б.т. – 112 б.
5. Юсупов К.А. Академик лицейларда қарақалпок адабиётини ўқитиши методикаси (педагогика фанлари доктори (DSc) диссертацияси автореферати). – Нөкис: Miraziz Nukus, 2021. – 66 бет.
6. Юсупов К.А. Kórkem shıǵarmalardıń mazmuniń úyreniw metodikası. Oqıw qollanba. – Tashkent: Yosh avlod matbaa, 2021. – 23,75 б.т. – 380 б.
7. Юсупов К.А. Qánigelik hám pedagogikalıq ámeliyat. Oqıw qollanba.– Nókis: Ilimpaz, 2021.. – 60 б.
8. Yussov KA Arnawlı pánlerdi oqıtıw metodikası. sabaqlıq. – Tashkent: INNOVATSIYA-ZIYO, 2022. – 19 б.т. – 304 б.
9. Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıw texnologiyaları. Oqıw qollanba. – Tashkent: INNOVATSIYA-ZIYO, 2022. – 9.3 б.т. – 144 б.
10. Konis A. Yusupov. Studying Forms of Teaching Karakalpak Poetry at Academic Lyceums. Eastern European Scientific Journal. Germany. Ausgabe, 3-2018. 72-75.
11. Konis A. Yusupov. Studying Karakalpak Poetry in Academic Lyceums by Various Methods in Class. Eastern European Scientific Journal. (ISSN 2199-7977). Germany. 1-2019. 83-85.
12. Yusupov K.A. Scientific and theoretical foundations of teaching Karakalpak literature at academic lyceums // Journal of Critical Reviews. (ISSN 2394-5125). – Vol 7, Issue 7, 2020. – №1. – P.P. 349-354 (<https://www.scopus.com/sourceid/21100920227>).).

13. Yusupov K.A. Akademik litseylarda qoraqalpoq adabiyoti // Til va adabiyot ta'limi. – Тошкент, 2020. – №6. – Б. 40-41 (13.00.00. №8).
14. Yusupov K.A. Methods of teaching literary material at academic lyceums according to the program // Academicia. An International Multidisciplinary Research Journal (India). (ISSN: 2249-7137). – Vol. 10 Issue 5, 2020. – P.P. 1628-1634 (Impact Factor: SJIF 2020= 7,13).
15. Yusupov K.A. Curricula for teaching karakalpak literature. // Academicia: An International Multidisciplinary Research Journal <https://saarj.com>. Academicia ISSN: 2249-7137 Vol. 11, Issue 5, May 2021, Стр. 1069-1074. Impact Factor: SJIF 2021 = 7.492, 10.5958/2249-7137.2021.01525.1
16. Yusupov K.A. Scientific and methodological problems of studying karakalpak literature. //Asian Journal of Multidimensional Research (AJMR) <https://www.tarj.in>. ISSN: 2278-4853 Vol 10, Issue 5, May, 2021. Стр. 585-590. Impact Factor: SJIF 2021 = 7.699. 10.5958/2278-4853.2021.00451.1
17. Юсупов К.А. Изучение творчества Чингиза Айматова в академических лицеях // Til va adabiyot ta'limi. – Тошкент, 2021. – №7. – стр. 52-53 (13.00.00. №8).
18. Yusupov K.A., Seytjanov J.E. Problems of artistic psychologism in Karakalpak prose. Philosophical Readings XIII.4 (2021), pp.2054-2060.2054 10.5281/zenodo.5584439. Info@philosophicalredings.org
19. Юсупов К.А. Научно-методических основы преподавания каракалпакской литературы. Internaional Scienfiic Jounal Theoretical & Applied Scieence p-ISSN: 2308-4944 (print) e- ISSN:2409-0085 (online) Year: 2021 Issue: 11. Pp. 362-371. <http://T.Science.org>.
20. Юсупов К.А.Педагог шайыр лирикасы ҳәм тәлим-тәрбия мәселелери // Ilim ha'm ja'miyet. Нукус давлат педагогика институти журнали. – Нукус, 2021. – №4. – Б. 100-102.
21. Юсупов К.А Өсербай Әлеўовтың лирикасын үйрениў. «Әмиүдәръя» журналы, 2021, – №4, – Б. 63-68.
22. Юсупов К.А. Развитие устной культуры учащихся на уроках литературы // Til va adabiyot ta'limi. – Тошкент, 2022. – №1. – Б. 70-71
23. Yusupov K.A. Umumiy o'rta ta'lim maktabalarida qoraqalpoq adabiyotini o'qitish masalalari// Til va adabiyot ta'limi. – Тошкент, 2022. – №2. – Б. 17-18 (13.00.00. №8).
24. Yusupov K.A. Teaching students the metods of artistic depiction in Karakalpak prose. // Journal of Hunan University (Natural Sciences). Vol. 49. No. 04. April 2022. Page - 590-603.
25. Yusupov K.A. Methods of selection of Karakalpak Novels. // Journal of Positive School Psychology. (Scopus) Volume. 6, No. 4 (2022). Page - 26-30. ISSN: 7152-7159.
26. Yusupov K.A. Learning Discussing the Epic Novels. // Eurasian Journal of Learning and Academic Teahing. Volume 7 I March 2022. Page - 26-30. ISSN: 2795-739X.
27. Юсупов К.А. Обучение основам письменной речи учащихся. // «PEDAGOGS» innernational research journal. Volume-7, Issue-1, April-2022. – Стр. 176-181.
28. Yusupov K.A. Theortical foundations of teaching Karakalpak literature. // GALAXY international interdisciplinary research journal (GIIRJ). ISSN (E): 2347-6915. Vol. 10, Issue 5. May, (2022). PP. 210-216.
29. Yusupov K.A. Qoraqalpoq adabiyotini úqitish masalalari // Journal of new century innovations. (WSRjournal.com), Volume - 5, Issue - 6. May, (2022). PP. – 113-122.
30. Юсупов К.А. Изучение произведений писателя на уроках литературы // Международный научно-образовательный журнал «Образование и наука в XXI веке». Выпуск №26 (том 4), май, 2022. – Стр. 196-201.
31. Yusupov K.A. Methodologu for analyzing iyrical works in literature lessons. // Miasto Przysztogci. (**Impact Factor: 9.2**). Vol. 26 (2022). Page - 200-208. ISSN: 2544-980X.
32. Юсупов К.А. Изучение творчества С.Мажитова в школе. //V Международный журнал научных исследований «Научный импульс». Выпуск №1, 30 август, 2022. – Стр. 44-50.

33. Yusupov K.A. Methods of Teaching the Works of O.Satbaev in Schools. // Journal of intellectual prperty and human rights. Vol. 01Issue. September - 2022. Page – 44-53. ISSN: 2720-6882. <https://juournals.academiczone.net/index.php/jiphr>
34. Yusupov K.A., Jiemuratova A.S. Developorment of Oral and Written Speech of Students in Schools. // Journal of intellectual prperty and human rights. Vol. 01 Issue. September - 2022. Page – 56-66. ISSN: 2720-6882. <http://juournals.academiczone.net/index.php/jiphr>
35. Yusupov K.A. of Teaching Korakalpok literature // Central asian journal of literature, philosophy and culture. Vol. 03 Issue: 10 - 2022. Page – 75-85. eISSN: 2660-6828.
36. Юсупов К.А Образ Айдос бия в каракалпакской литературе. // I International science conference on multidisciplinary research, Abstracts of International Scientific and Practical Conference. Berlin, Germany January 19-21, 2021, стр. 766-769
37. Юсупов К.А Изучение в современной каракалпакской лирике. / III International science conference on e-learning and education, Abstracts of III International Scientific and Practical Conference. Lisbon, Portugal February 2-5, 2021, стр. 349-353.
38. Юсупов К.А. Изучение творчество Казакбай Юлдашева /V Международная научно-практическая конференция по новым тенденциям в науке и образовании «Theoretical and scientific bases of scieetific thought», 16-19 февраля, 2021 г., Рим, Италия, стр. 503-508.
39. Юсупов К.А. Оразбаев З.Ж.Академиялық лицейлерде А.Атажановтың прозасын үйрениү. /VI Международная научно-практическая конференция по фундаментальным наукам, искусству, бизнесу и образованию, интернет-технологиями и обществу. 23-26 февраля, 2021 г., Стокгольм, Швеция, стр. 443-448.
40. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде Аббаз Дабылов лирикасын оқытыў технологиялары. /VI Международная научно-практическая конференция по фундаментальным наукам, искусству, бизнесу и образованию, интернет-технологиями и обществу. 23-26 февраля, 2021 г., Стокгольм, Швеция, стр. 431-432.
41. Юсупов К.А. Юсупов И.К. Лирикалық шығармаларды оқытыў методикасы. /VI Международная научно-практическая конференция по фундаментальным наукам, искусству, бизнесу и образованию, интернет-технологиями и обществу. 23-26 февраля, 2021 г., Стокгольм, Швеция, стр. 469-474.
42. Юсупов К.А. Изучение литературных жанров. / VIII Международная научно-практическая конференция «Problems and tasks of modernity and approaches to their solution», 02-05 марта, 2021 г., Токио, Япония, стр. 198-203.
43. Юсупов К.А. Изучение творчества Аденбая Тажимуратова в академических лицеях. /IX Международная научно-практическая я конференция «Innovative technologies in science and education», 04-06 марта, 2021 г., Израил, стр. 226-232.
44. Юсупов К.А. Изучение произведения писателя в академических лицеях. // IX Международная научно-практическая конференция «Innovative technologies in science and education», 04-06 марта, 2021 г., Иерусалим, Израил, стр. 233-238.
45. Юсупов К.А., Алламбергенова Минайым. Изучение творчества Кали Жуманиязова в академических лицеях. /IX Международная научно-практическая конференция «Innovative technologies in science and education», 04-06 марта, 2021 г., Израил, стр. 239-243.
46. Юсупов К.А. Изучение творчества Конысбай Камалова в академических лицеях. // IX Международная научно-практическая конференция «Innovative technologies in science and education», 04-06 марта, 2021 г., Иерусалим, Израил, стр. 250-256.
47. Юсупов К.А. Изучение произведения Мамбеталы Кайыпова в академических лицеях. // IX Международная научно-практическая конференция «Innovative technologies in science and education», 04-06 марта, 2021 г., Израил, стр. 257-264.

48. Юсупов К.А. Изучать разборы эпических произведений в академических лицеях. /X Международная научно-практическая конференция «Topical issues, achieverments and innovations of fundamental and appptd scieences», 09-12 марта, 2021 г., Лиссабон.
49. Юсупов К.А., Академиялық лицейлерде көркем шығармаларды оқытыў технологиялары. /X Международная научно-практическая конференция «Topical issues, achieverments and innovations of fundamental and appptd scieences», 09-12 марта, 2021 г., Лиссабон, Португалия: стр.237-242
50. Юсупов К.А., Арзуева А.У. Драмалық шығармаларды оқытыў усыллары. /X Международная научно-практическая конференция «Topical issues, achieverments and innovations of fundamental and appptd scieences», 09-12 марта, 2021 г., Лиссабон, Португалия: стр. 243-248.
51. Юсупов К.А., Арзуева А.У. Изучение лирика Кунхожа в академических лицеях. /XIII Международная научно-практическая конференция «Development of modern science: theeory, meethology, practice», 18-19 марта, 2021 г., Мадрид, Испания: стр. 160-165.
52. Юсупов К.А. Жазыўшылардың дөретиўшилик психологиясы. / XIII Международная научно-практическая конференция «Development of modern science: theeory, meethology, practice», 18-19 марта, 2021 г., Мадрид, Испания: – стр. 180-185.
53. Юсупов К.А. Использование современных педагогических технологий в преподавании каракалпакской литературы / Материалы **Международной** научно-практической конференции. «Татарская литература и культура в контексте взаимодействия национальных литератур и искусств». Казанский федеральный университет, 26-27-марта, 2021 г. Стр.356-362.
54. Юсупов К.А. Изучение творчества Сапа Матчанова. /XV Международная научно-практическая конференция «The world science of modernity. Problems and prospects of development», 25-26 марта, 2021 г., Париж, Франция: стр. 170-175.
55. Юсупов К.А. Инновационные технологии в обучении каракалпакской литературе /Материалы Международной научно-практической конференции. «Татарская поэзия и культура второй половины XX начала XXI века». Казань, 26- апреля, 2021 г. Стр.341-346.
56. Юсупов К.А. Т.Қайыпбергеновтың «Айдос баба» (Мың тиллаға баҳаланған гелле) драмасын таллаў усыллары / «Түркій халықтары фольклоры ҳәм әдебияты тарийхы изертленийинң әхмийетли мәселелери» атамасындағы online халықаралық илимий-теориялық конференция материаллары топламы. – Нөкис: НМПИ баспасы, 2021 (27-28-май), – 245-248-бб.
57. Юсупов К.А. Карапалпақ прозасында миллий психологияның сәүлеленийи. /«Түркій филологияның әхмийетли мәселелери» атамасындағы халықаралық илимий-теориялық конференция материаллар топламы. Нөкис, «Қарақалпақстан», 2021, 113-118-бб.
58. Юсупов К.А., Кабулова М.Т. Развитие литературной речи и письменного языка учащихся на уроках литературы. “Models and methods for increasing the efficiency of innovative research” a collection scientific works of the international scientific conference (11 Desember, 2021) – Berlin: Copenhagen, 2021. ISSUE– p. 161-165.
59. Юсупов К.А. Анализ методика художественного произведения /Сборник материалов Международную научно-практическую конференцию посвященной 60 – летию кафедры «Педагогика» на тему: «Современное общество и педагогическое образование». Казахстан, Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия университети. 22-апреля, 2022 г Стр.268-271.
60. Юсупов К.А. Ádebiyat sabaqlarında oqıwshılardıń döretiwshilik kompetenciyasın rawajlandırıw. /The and analytical aspects of recent research: International scientific-online conference, Part 1, Issue 5: May 31st 2022. Turkiya, Istanbul: pp. 104-109.
61. Юсупов К.А. Эпик асарларини ўрганиш усуллари. / в конференция и публикацию статьи в сборнике «Международная конференция академических наук », 25- сентябрь, 2022. Россия. Стр. 115-126. <https://doi.org/10.5281/zenodo.7111598>.

62. Юсупов К.А. Изучение лирических произведений на уроках литературы. /Spain International scientific-online conference: "Solution of social problems in management and economy" Part 1, Issue 2: September 20, 2022. www.conf.com. Spain, Испания: pp. 21-26.
63. Yusupov K.A. Allambergenova M. Akademiyalıq liceylerde poeziyalıq shıǵarmalardı oqıtılıw usılları. /Proceedinngs of international Conference on Educational Discoveries and Humanities. Vol. 1 No.1 (2022): ICEDH. Texas, USA. pp. 46-58.
64. Юсупов К.А. Халмурат Сапаров дөретиүшилик жолы. «Әмиүдәръя» журналы, Нөкис, 1996. 3-4-саны, 54-60.
65. Юсупов К.А. Бердақ шығармаларын үйрениў усыллары. «Қарақалпақстан мұғаллимі» журналы, Нөкис, 1996. 1-2-саны, 12-15.
66. Юсупов К.А. «Айdos бий» дәстаны ҳәм тарих. «Әмиүдәръя» журналы, Нөкис, 2000. 2-саны, 94-96
67. Юсупов К.А. (авторлар менен бирге) Оқыўшыларымыз пикир айтады. «Әмиүдәръя» журналы, Нөкис, 2000. 3-саны.
68. Юсупов К.А. «Айdos бий» дәстаны ҳәм тарих. «Әмиүдәръя» журналы, Нөкис, 2000. 6-саны, 112-115.
69. Юсупов К.А. Ҳәзиригі дәўир ҳәм Бердақ шайыр мийрасына көз қарас. «Әмиүдәръя» журналы, Нөкис, 2001. 2-саны, 126-128.
70. Юсупов К.А. Ҳәзиригі дәўир қарақалпақ әдебиятында Айdos бий образы. ӨзРИАҚҚБ «Хабаршысы» журналы, Нөкис, 2001. 5-саны, 130-131.
71. Юсупов К.А. Ҳәзиригі дәўир қарақалпақ әдебиятында Айdos бий образының өзгешеликтери. ӨзРИАҚҚБ «Хабаршысы» журналы, Нөкис, 2001. 6-саны, 138-139.
72. Юсупов К.А. «Шырашылар» романының көркем психологизми. «Әмиүдәръя» журналы, Нөкис, 2006. 6-саны, 112-115.
73. Юсупов К.А. XX әсирдеги қарақалпақ прозасында көркем психологизм мәселелери. «Мұғаллим ҳәм үзликсиз билимлендириў» журналы, 2007, 4-саны, 11-15 бб.
74. Юсупов К.А. Ишкі монолог ҳәм шеберлик. «Әмиүдәръя» журналы, Нөкис 2008. 1-саны, 113-116 бб..
75. Юсупов К.А. Лирикалық прозада көркем психологизм. «Әмиүдәръя» журналы, Нөкис 2008. 2-саны, 124-127.
76. Юсупов К.А. Жазыўшылардың дөретиүшилик шеберлигин үйрениў методикасы. ҚМУ хабаршысы, 2009, 3-4-санлар, 126-129.
77. Юсупов К.А. И.Юсуповтың «Үатан топырағы» шығармасының мазмұнын үйрениў. ҚМУ хабаршысы, 2009, 3-4-саны, 46-49.
78. Юсупов К.А. Қарақалпақ әдебиятын интерактив методлар менен оқытыў усыллары. ҚМУ хабаршысы, 2011, 1-2-саны, 58-60.
79. Юсупов К.А. Қарақалпақ лирикасын изертлеўши алымның дөретиүшилигин үйрениў. «Мұғаллим ҳәм үзликсиз билимлендириў» журналы, 2012, 1-саны, 3-8.
80. Юсупов К.А. «Академиялық лицейлерде И.Юсупов дөретиүшилигин лекция түрлери менен үйрениў усыллары». ҚМУ хабаршысы, 2012, 3-4-санлар, 30-32.
81. Юсупов К.А. Жазыўшылар дөретиүшилигин үйрениў усыллары. «Әмиүдәръя» журналы, Нөкис 2012. 4-саны, 115-118.
82. Юсупов К.А. Қонысбай Камалов-қарақалпақ прозасын изертлеўши алым. «Әмиүдәръя» журналы, 2014, 1-саны, 82-91.
83. Юсупов К.А. Әдилбай Қожықбаев-қарақалпақ әдебиятын изертлеўши. «Әмиүдәръя» журналы, 2014, 6-саны, 123-128.
84. Юсупов К.А. Әдебияттаныўда салмақлы орны бар алым. ҚМУ хабаршысы, №1, 2015, 132-136.

85. Юсупов К.А. Ш.Сейтов прозасында пейзаж ҳәм қаҳарман образын үйрениў мәселелери. ҚМУ хабаршысы, №2, 2015, 92-96.
86. Юсупов Қ. Бердақ шығармаларын үйрениўде конференция сабак түринен пайдаланыў. Түркій халықлар әдебиятының гейпара мәселелери, Нөкис-2004.Б. 30-32.
87. Юсупов Қ. Конфликт қаҳарманлар минез-құлқын ашыўдың негизи. Журналистика ва адабиёт: кеча ва бугун. (Илмий түплами), 1-қисм. Т. : Юрист – маркази, 2008. 44-47.
88. Юсупов Қ. И.Юсупов поэзиясын оқытыў усыллары. «НМПИ илим билимлендириў ҳәм тәрбия мәселелерин рауажландырыудағы орны», (Республикалық илимий-теориялық конференция материаллары), Нөкис, «Қарақалпақстан», 2010, 185-187.
89. Юсупов К.А. Әдебияттаныў илиминин жан күйери еди... Илим ҳәм әдебияттың машақатлы жолларында. (илимий-әдебий ҳәм еске түсириўлер), Нөкис, 2012, 70-73.
90. Юсупов К.А.. Қәсип өнер коллежлеринде Т.Қайыпбергеновтиң «Көздин қараышы» романын үйрениў усыллары. Илимий топлам (Магистрантлар ушын), Нөкис-2012.Б. 93-94.
91. Юсупов К.А. Әдилбай Қожықбаев-қарақалпақ әдебиятын изертлеўши. « Әдебиятшы - алым ҳәм устаз » ҚМУ, Нөкис , 2014, 125-133.
92. Юсупов К.А. Әжинияз шайырдың лирикасын оқытыўда интерактив методлардың қолланылыўы. «Қарақалпақ әдебиятының жарық жулдызылары». (Илимий мақалалар топламы). Нөкис, «Қарақалпақстан», 2015, 42-46.
93. Юсупов К.А. Т.Қайыпбергеновтың «Тәнхә өзине мәлим сыр» повестинде қаҳарман образын жасаў усылы. «Қарақалпақ әдебиятының жарық жулдызылары». (Илимий мақалалар топламы). Нөкис, «Қарақалпақстан», 2015, 42-46.
94. Юсупов К.А. Ғәрәзсизлик дәўирде Бердақ дөретиўшилигинин үйренилиўи. «Бердақ-классикалық әдебияттың бийик шыңы» атамасындағы республикалық илимий-теориялық конференция материаллары топламы. КМУ, Нөкис, 2017.
95. Юсупов К.А. Ғәрәзсизлик дәўирде Бердақ дөретиўшилигин үйрениў. «Классикалық әдебиятты жәмийеттеги манаўий жаңаланыў мәселелери» атамасындағы халық аралық илимий-конференция материаллары топламы., Нөкис, «Илим», 2017, 49-51.
96. Юсупов К.А. Содержание и способы изучения внеклассных работ по каракалпакской литературе в академических лицеях. (Международная научно-практическая конференция «Фундаментальные научные исследования».) Астана, 2018.стр.116-122.
97. Юсупов К.А. Фантастикалық романды таллаў усыллары. / International scientific –online conference: Intellectual education technological solutions and innovative digital tools. Netherlands conference. January, 2023. - pp. 10-19.
98. Юсупов К.А. Изучение в современной каракалпакской прозы / “England” modern psychology and pedagogy: problems and solution. Vol. 11 No.1 (2023): London conference: January, 2023. - pp. 5-14.