

## МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

*Сырдарьинской области Сайхунабадского района  
Учительница русского языка и литературы школы 12*

***Хакимова Шохиста Кенжабаевна***

***Аннотация:*** *Методика обучения русскому языку начинается с обучения языку учащихся начальных классов. Первый метод обучения русскому языку – это отработка техники. Психолого-педагогические закономерности процесса обучения подобны потребностям общества. В начале этих потребностей находятся средства коммуникации. Средства коммуникации определяют способы обучения студентов русскому языку в соответствии с их языковыми особенностями.*

***Ключевые слова:*** *литература, чтение, текст, преподавание литературы, художественное произведение, методы и подходы.*

Методология и философия напрямую связаны. Язык и наука о мышлении напрямую связаны. Общество и отдельные науки непосредственно связаны между собой. Эти результаты помогают улучшить методологию[1]. Согласно другому представлению, методика обучения русскому языку включает в себя языковые навыки учащихся, грамматику, усвоение и русскую литературу. Языковая методология; дисциплина на стыке других дисциплин, а именно педагогики, психологии и философии. Эти дисциплины представляют общий интерес. В 1844 году Буслаев написал свой знаменитый труд «Об обучении русскому языку». В данной работе впервые в истории отечественной педагогики используется система методологии [1]. Буслаев говорит, что «необходимо различать метод обучения и метод обучения». Буслаева изучают, прежде всего, умение учащихся правильно использовать информацию в собственной речи. Буслаев составил группы как «знания и умения, поучения и

упражнения». Во-вторых, Буслаев говорит, что обучаемость обучающихся – это роль изучения языка. Он делит его на две формы обучения: ученик находит истину с помощью учителя (эвристический метод) или усваиваются текущие знания о языке (догматический метод). Обычно из этих стилей обучения предпочтение отдается первому методу. Развитию методики преподавания способствовали книга Алферована «Родная жалость в средней школе, метод работы», изданная в 1911 г., и учебники «Русского языка», написанные Щербой в 1952 г. В этих книгах описываются языковые системы, которые необходимо развивать посредством говорения, аудирования, чтения и письма. Таким образом, он основывает свою методологическую систему. Щерба считает, что лучшим методом обучения русскому языку является чтение грамматики, чтение литературных примеров и выполнение систематических упражнений. Всю свою жизнь Щерба работал над повышением качества советских вузов, подготовкой учебников русского и иностранных языков, составлением школьных программ. Работа Щербы и его учеников явилась крупной работой в подготовке словарных книг русского языка. Поиск литературы проводился на основе печатных академических исследований о методике преподавания русского языка и литературы в исследовании. Рассматриваются научные исследования по методике изучения языка, статьи, магистерские диссертации и печатные научные книги. Русский язык как национальный язык русского народа является основой формирования и совершенствования речи. Язык является не только средством точной речи, но и инструментом мышления. Развитие языка ведет к развитию мышления, и наоборот. При анализе возникает декомпозиция объектов по элементам, а синтез изучает объекты комплексно и интерактивно. На изучение феномена языка и речи влияют универсальные методы анализа и синтеза. Анализ фонетического состава слова, частей речи, разбор предложенного путем разложения объектов на элементы. Русский язык является одним из самых богатых языков в мире, это общепризнанный факт. КГ. Паустовский писал:

«Настоящая любовь к родине невозможна без любви к своему языку». В «Предварительной программе...» одной из целей изучения русского языка является воспитание гражданина и патриота, формирование представлений о русском языке как о духовно-нравственной и культурной ценности. Подбор материалов к урокам, аудиовизуальных материалов, виды заданий мотивированы стремлением учащихся раскрыть сокровищницу русской лексики и фразеологии, совершенствовать умение выражать все особенности русского языка его языковыми средствами «все тона и оттенки», вызвать восхищение русским языком у студентов, слишком гордящихся своим разнообразием, чтобы хорошо выражать мысли и чувства по-русски. В практике преподавания русского языка используются произведения художественной литературы. Учащиеся учатся создавать разнообразные речевые типы языковых моделей: описание, рассуждение, повествование. Этот принцип достигается индивидуальным подходом к учащимся, исходя из их компетентности и умений. Примером такого дифференцированного подхода к учащимся в зависимости от их компетенции является достаточно традиционное задание по написанию списков «легко ошибающихся» слов под диктовку. Затем учащимся предлагается изучить:

- 1) Определить, из каких частей речи эти слова,
- 2) Составьте предложение, включив в него это слово,
- 3) Составьте из этого слова другие слова, причем чем больше, тем лучше.

Эти задания очень полезны для совершенствования на внимательность, когда учащиеся всматриваются в алфавитный строй слов, запоминают их. В этих заданиях соблюдаются три уровня сложности; сначала механическое копирование, затем анализ — для определения, из какой части речи оно произошло, и самый творческий уровень — синтез — создание новых слов в предложении. В школе у учащихся формируются базовые навыки. Никто не может запомнить все возможные случаи употребления слов, правила сочетаемости, стилистические особенности лексики и идиоматического

состава и т. д. Вот почему больше времени нужно тратить на формирование и совершенствование языковой интуиции, которой отводится при рождении, но у разных людей она проявляется на разном уровне. Гоголь писал: «Перед вами неразбериха — русский язык! Вас зовет наслаждение, наслаждение нырнуть во всю его необъятность и уловить чудесные законы ее...» Чтобы сохранить интерес учащихся к урокам русского языка, а не скучать во время них, ответ очевиден.

- Развивайте естественную склонность детей к играм.
- Дифференцировать задачи по их трудности.
- Создавайте уроки с высокой / положительной средой достижений, о которых мы сейчас так много говорим. Одним из основных предметов, подготавливающих учащихся к профессиональной карьере учителя начальных классов, является русский язык. Методы обучения русскому языку – это процесс изучения языка и его практическое использование. Эта наука помогает преподавать русский язык как средство общения, а также учитывать различные социальные потребности общества. Методика русского языка поможет учащимся понять закономерности формирования умений учащихся в области языка, системы изучения научных понятий грамматики и других разделов науки о языке. Ряд лингвистических наук, таких как фонетика и фонология, лексикология и фразеология, словообразование, грамматика, стилевая основа и орфография, являются важнейшими основами методики обучения русскому языку. Литературный метод чтения основан на теории литературы. Этот метод позволяет студентам развивать теоретические и практические знания в процессе обучения русскому языку, помогает понять основные понятия, совершенствовать профессиональные навыки, а также позволяет студентам самостоятельно исследовать и оперировать учебной литературой. Метод обучения чтению и письму, то есть элементарные навыки чтения и письма. Задача предмета «литературное чтение» в начальной школе

направлена на развитие навыков быстрого, точного и выразительного чтения, формирование у них особого отношения к литературе как к искусству слова.

### **Рекомендации:**

1. Барабанова, М. Ю. Методика преподавания русского языка: таблицы, схемы, комментарии: Учеб.-метод. пособие / М. Ю. Барабанова.– Тула: ТГПУ им. Л. Н. Толстого, 2014.– 62 с.
2. Львов М. Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / М. Р. Львов, В. Г. Горещкий, О. В. Сосновская. – 3-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 464 с.
3. Khakimov, S. R., & Sharopov, V. K. (2023). Educational Quality Improvement Events Based on Exhibition Materials in Practical Training Lessons. *American Journal of Language, Literacy and Learning in STEM Education*, 1(2), 5-10.
4. Yuvmitov, A., & Hakimov, S. R. (2021). Influence of seismic isolation on the stress-strain state of buildings. *Acta of Turin Polytechnic University in Tashkent*, 11(1), 71-79.
5. Шаропов, Б. Х., Хакимов, С. Р., & Рахимова, С. (2021). Оптимизация режимов гелиотеплохимической обработки золоцементных композиций. *Матрица научного познания*, (12-1), 115-123.
6. Ювмитов, А. С., & Хакимов, С. Р. (2020). ИССЛЕДОВАНИЕ ВЛИЯНИЯ СЕЙСМОИЗОЛЯЦИИ НА ДИНАМИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗДАНИЯ. *Acta of Turin Polytechnic University in Tashkent*, 10(2), 14.
7. Hakimov, S., & Dadaxanov, F. (2022). STATE OF HEAT CONDUCTIVITY OF WALLS OF RESIDENTIAL BUILDINGS. *Science and innovation*, 1(C7), 223-226.
8. Yuldashev, S., & Hakimov, S. (2022). ТЕМИР ЙЎЛ ТРАНСПОРТИДАН КЕЛИБ ЧИҚАДИГАН ТЕБРАНИШЛАР ҲАҚИДА. *Science and innovation*, 1(A5), 376-379
9. Хакимов, С. (2022). АКТИВ ВА ПАССИВ СЕЙСМИК УСУЛЛАРИ ҲАМДА УЛАРНИНГ АСОСИЙ ВАЗИФАЛАРИ. *Journal of Integrated Education and Research*, 1(2), 30-36.
10. Khamidov, A. I., & Khakimov, S. (2023). Study of the Properties of Concrete Based on Non-Fired Alkaline Binders. *European Journal of Geography, Regional Planning and Development*, 1(1), 33-39.
11. Khamidov, A., & Khakimov, S. (2023). MOISTURE LOSS FROM FRESHLY LAID CONCRETE DEPENDING ON THE TEMPERATURE AND HUMIDITY OF THE ENVIRONMENT. *Science and innovation*, 2(A4), 274-279.