

**PEDAGOGIKA VA PSIXOLOGIYA YO‘NALISHIDA ISHLATISH UCHUN  
MAXSUS METOD**

*Abdullayeva O‘g‘iloy Rustamjon qizi*  
*Chirchiq Davlat Pedagogika*  
*Universiteti*  
*Pedagogika fakulteti*  
*Pedagogika va psixologiya*  
*yo‘nalishi 2 - bosqich talabasi*

**СПЕЦИАЛЬНЫЙ МЕТОД ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В ОБЛАСТИ  
ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ**

*Абдуллаева Ўғилой Рустамжон қизи*  
*Чирчикский Педагогический*  
*Государственный Университет*  
*Педагогический факультет*  
*по направлению Педагогика и*  
*Психологии студентка 2 - го курса*

**Annotatsiya**

Ushbu metodning qisqacha nomlanishi hayotda o‘z o‘rningni top deb ataladi. Harflar bilan ishlanadi. Talaba (o‘quvchilar) da jamiyatga bo‘lgan munosabat, shaxslar bilan ishlash jarayonida xushmuomalalik va eng muhimi hayotda o‘z o‘rnini topa bilishga boshlang‘ich qadam.

**Аннотация**

Краткое название этого метода называется "найди свое место в жизни". Обработывается буквами. Отношение к обществу у студента (учащихся), вежливость в процессе работы с личностями и самое главное, начальный шаг к умению находить себя в жизни.

**Tayanch tushunchalar:** Metod, maktab, o‘quvchi, talaba, muomala, harflar, usul, bosqich, so‘z, hayot.

**Базовые понятия:** метод, школа, ученик, обращение, буквы, метод, этап, слово, жизнь.

**Kirish.** Ushbu metodni maktab, litsey va oliy ta‘lim muassasalarida qo‘llasa bo‘ladi. Bu metodni ikki xil usulda harflar tanlovi orqali va barcha harflardan foydalangan holda qo‘llash maqsadga muvofiq. Birinchi usuli harflar tanlovi orqali, bu qanday olib boriladi?:

- fanga oid so‘zlar tanlab olinadi. Misol qilib olsak "Oila pedagogikasi" fanida ishlatiladigan tayanch so‘zlar: oila, yoshlar, jamiyat, farzand, hayot, nikoh, tarbiya, ro‘zg‘or, qaynona, kelin, qaynota. Keyingi bosqich endi ushbu so‘zlarda

qatnashayotgan harflarni ajratib olamiz (bixillik harflarni bir marotaba) va yozib olamiz alohida qog‘ozlarga. So‘ng harflarni shunday joylashtirishimiz kerakki bir so‘zda qatnashadigan ikki harf bir joyda bo‘lmasligi lozim. Endi harflarni joylashtirib chiqamiz. Harflar juft holatda bir biriga qarama qarshi joylashtiriladi. Ushbu tayyorgarlik mashg‘ulot o‘tkazishdan bir kun oldin tayyorlab (oldindan tayyorlab) qo‘yilishi lozim.



***Mashg‘ulotning olib borilishi:***

Dars boshlangandan so‘ng o‘qituvchi o‘quvchilar bilan salomlashib barchaning darsga tayyor ekanligini tekshirib oladi va bugun darsda yangi metod o‘rganishlarini aytadi. Harflar nechi juft bo‘lsa (harflar bir biriga qarama qarshi joylashtirilib ip yoki boshqa boylash uchun foydalaniladigan material bilan birlashtirilgan bo‘lishi kerak) shuncha o‘quvchilar taklif qilinadi. Birinchi topshiriq ularning barchasi ushbu harflarni ehtiyotkorlik bilan bo‘ynilariga ilishlari bo‘ladi. Endi ikkinchi topshiriq metodni olib boradigan o‘quvchi yoki o‘qituvchining qo‘lida tayanch so‘zlar bo‘ladi va ushbu so‘zlarni ketma - ket aytadi bu jarayonda o‘quvchilarning orqa oldi tomonida harflar ilingan holatda va aytilgan so‘zning qaysi harfi kimda bo‘lsa aynan shu o‘quvchi so‘zda o‘z o‘rnini egallashi lozim. Bunda ularga vaqt berilmaydi tezlikda o‘z o‘rnilarini egallashlari lozim bo‘ladi. Bu ularga hayotda ham keskin vaziyatlarda tezlik bilan qaror qabul qilishlariga yordam beradi. Ikkinchi topshiriqda berilgan barcha so‘zlar yozilganidan so‘ng uchinchi bosqichga o‘tiladi. Uchinchi bosqichda ishtirokchilarga tayanch so‘zlar tarqatib chiqiladi va ular qo‘llaridagi so‘z qatnashgan holda bir muammoli vaziyat yaratib berishlari kerak bo‘ladi (o‘ylab olishlari uchun ularga 5 daqiqa vaqt beriladi). Uchinchi topshiriq bajarilgandan so‘ng, to‘rtinchi topshiriq shundan iborat bo‘ladiki, uchinchi topshiriqda aytilgan gaplardan foydalanib yaratilgan vaziyatni sahnalashtirib berish bo‘ladi, sahnalashtirib berishga tayyorgarlik uchun 8 daqiqa vaqt beriladi.



Vaqt bo‘ldi, endi tayorlangan sahna ko‘rinishini qolgan ishtirokchilar bilan tomosha qilamiz va tahlil qilamiz. Buning uchun ishtirokchilarga 20 daqiqagacha vaqt beriladi. Metodimizning so‘ngi bosqichi tahlil hisoblanadi. Bunda ko‘rsatib berilgan vaziyatni o‘tirgan ishtirokchilar tahlil qilib berishlari lozim. Tahlilga talabalar oddiy emas aynan pedagogik - psixologik yondashishlari lozim bo‘ladi.

Ikkinchi usuli: o‘zbek alifbosida mavjud barcha harflar olinadi. Bu bosqichda ham xuddi yuqoridagi kabi ketma - ketlik bo‘ladi, faqat bu usulning qulayligi shundan iboratki tayanch so‘zlar fanga yoki mavzuga taluqli emas balki umumiy bo‘ladi va matn yoki vaziyat tuzishda ham qiziqarliroq bo‘ladi. Ushbu ikkinchi usulni nafaqat maktab yoki oliygohda balki do‘stlar yoki jamoalar bilan ham qo‘llasa bo‘ladi.

**Введение.** Этот метод был применен в школах, в лицеях и в высших учебных заведениях. Этот метод желательно кодировать двумя разными способами: с помощью выбора букв и с использованием всех букв. В первом способе, как это делается?: - слова, относящиеся к науке, выборочно. Возьмем, к примеру, базовые слова, используемые в дисциплине " педагогика семьи": семья, молодежь, общество, ребенок, жизнь, брак, воспитание, свекор, невестка, свекровь. Следующий шаг: теперь мы можем выделить буквы, участвующие в этих звуках( монотонные буквы один раз), и записать их в отдельные листочки. Мы должны расположить буквы таким образом, чтобы две буквы, участвующие в одном слове, не должны находиться в одном месте. Теперь перейдем к размещению букв. Буквы размещаются напротив друг друга в положении. Эти пожертвования должны быть сделаны за день до проигрыша.



Проведение метода: С самого начала урока учитель приветствует с учеников, проверяет, готовы ли все к уроку, и говорит им, что сегодня в классе будет новый метод. Сколько букв в парах есть (буквы должны быть расположены друг напротив друга и соединены веревкой или другим материалом, используемым для завязывания) предлагается столько же секторов. Первое задание заключалось в том, что все они аккуратно прикрепляли эти буквы к своим боссам. Теперь вторая задача состоит в том, чтобы все слушали аккуратно и ведущий продиктует слова и у кого есть букв, которые на это слова найдет свое место. Следующее шаг: ведущий дает всем слова, который они собрали в первом шаге. Теперь им скажет, что они должны составлять предложение с помощью слова, которые у них есть. Им не дается на это времени, и они должны были занять свои позиции. Это также помогает им быстро принимать решения в напряженных жизненных ситуациях. После это следующий шаг: им нужно будет создать небольшую сцену из предложений, которые они используют. Для это им дается определённая время. Например, 8 или 10 минут.



Время закончила теперь мы смотрим и анализируем постановку сцены с остальными участниками. На это участникам дается до 20 минут. Последним этапом нашего метода является анализ. При этом участники, заинтересованные в указанной ситуации, должны быть проанализированы. К анализу студенты должны будут подходить педагогически-психологически, а не просто.

Второй способ: получаются все буквы узбекского алфавита. На этом этапе также будет такая же последовательность, как и выше, за исключением того, что удобство этого метода заключается в том, что базовые слова будут общими, а не относящимися к предмету или предмету, и что при составлении текста или ситуации будет интереснее. Этот второй метод можно использовать не только в школе или в ВУЗ, но и с друзьями или сообществами.

### **Foydalanilgan adabiyotlar:**

1. Pedagogik texnologiyani amaliyotga tadboq etish \*Bespalko\*
2. Umumiy pedagogika o‘quv qo‘llanmasi
3. Tajribaga tayangan holda yangi o‘ylab topilgan g‘oya.